

四診脈鑑大全

四診脉鑑大全卷之八

雲間浩然子惠源王宏翰著輯

聖來王兆文

男 聖發王兆武較訂

聖啓王兆成

婦人妊娠診分男女脉法

陰陽應象篇曰。天地者萬物之上下也。陰陽者血氣之男女也。左右者陰陽之道路也。水火者陰陽之徵兆也。陰陽者萬物之能始也。

陰陽別論篇曰陰搏陽別謂之有子。

○王啓玄註曰陰謂尺中也搏謂搏觸於手也尺脉搏擊與寸脉殊別陽氣挺然則爲有妊之兆。

○陳自明良方曰搏者近也謂陰脉逼近於下陽脉別出於上陽中見陽乃陽施陰化法當有子。

○戴同父刊誤謂寸微尺數也。

○脉指南曰脉動入產門者有胎也謂脉出尺外名曰產門又云尺中脉數而旺者胎脉也爲血盛也。

○王宏翰按細繹內經并諸家之論謂陰搏陽別則尺

脉搏擊于手者。乃數滑有力。而寸脉來微。有別異於尺。則是寸脉來微。殊別與尺脉之滑數。是有子之象也。而陳自明之論。陽中見陽。則是寸數與內經之言有異矣。但孕子之脉。原有寸關尺俱數之脉。而此節之經文。乃寸微尺數之旨也。

平人氣象篇曰。少陰脉動甚者。妊子也。

○全元起註。作足少陰。

○王啓玄註。作手少陰動脉者。大如豆。厥厥動搖也。脉陰陽相薄。名曰動也。

王叔和脉經曰心主血脉腎名胞門子戶尺中腎脉也尺中之脉按之不絕法妊娠也

○王宏翰按全元起王冰二家之註各執一見而叔和合而同論細釋其義但手少陰心也心主血脉足少陰腎也腎主藏精精血調和交會孕子之徵也言心腎二部之脉動甚或一部之脉動甚者皆婦人懷娠之象也

腹中篇曰何以知懷子之且生也岐伯曰身有病而無邪脉也○按身有病者謂經閉也夫脉來而斷絕者

經閉月水不利也。今病經閉而脈來如常有神不斷絕者，是妊娠也。

脈經曰：三部脈浮沉正等，按之無絕者，有娠也。妊娠初時，寸微小，呼吸五至，三月而尺數也。脈滑疾，重以下按之散者，胎以三月也。脈重手按之不散，但疾不滑者，五月也。

○王宏翰按脈浮沉正等者，卽仲景所謂寸關尺三處之脈，大小浮沉遲數同等也。仲景以同等謂陰陽平和之脈，病雖劇當愈。此大槩論病人之脈也。叔和謂

婦人之脈三部浮沉正等。又按之無絕者。謂陰陽和洽。有娠之兆也。

又曰。妊娠四月。欲知男女法。左疾爲男。右疾爲女。俱疾爲生二子。

又曰。得太陰脈爲男。太陽脈爲女。太陰脈沉。太陽脈浮。又曰。左手沉實爲男。右手浮大爲女。左右手俱沉實。猥生二男。左右手俱浮大。猥生二女。

○戴同父曰。脈經雖曰太陰脈沉爲男。太陽脈浮爲女。亦不明言以何部爲太陽太陰。不若後條浮大爲女。

沉實爲男之明白也。

脉經曰尺脉左偏大爲男右偏大爲女左右俱大產二子大者如實狀。

又曰左右尺俱浮爲產二男不爾則女作男生左右尺俱沉爲產二女不爾則男作女生也。

○戴同父曰前云右浮大爲女左沉實爲男是獨以左右脉各異立言今左右俱浮爲二男俱沉爲二女是並左右兩尺脉一同以其于諸陽男諸陰女未常有差也左沉實右疾左偏大與俱浮或以脉或以位皆



陽也。右浮大右疾右偏大與俱沉或以脈或以位皆陰也。

脈經曰：遣娠婦面南行呼之左迴首者是男，右迴首者是女也。

又曰：看上面時，夫從後急呼之，左迴首是男，右迴首是女也。

○婁全善曰：按朱丹溪言，男受胎在左，子宮，女受胎在右，子宮。斯言大契，是說也。蓋男胎在左，則左重，故迴首時，慎護重處而就左也。女胎在右，則右重，故迴首

時慎護重處而就右也。推之于脉，其義亦然。胎在左，則血氣護胎而盛于左，故脉亦從之，而左疾爲男，左大爲男也。胎在右，則血氣護胎而盛于右，故脉亦從之，而右疾爲女，右大爲女也。亦猶經云：陰搏陽別，謂之有子。言受胎處在臍腹之下，則血氣護胎而盛于下，故陰之尺脉鼓搏有力，而與陽之寸脉殊別也。又如癰疽發上，則血氣從上而寸脉盛發下，則血氣從下而尺脉盛發左，則血氣從左而左脉盛發右，則血氣從右而右脉盛也。丹溪以左大順男，右大順女，以

醫人之左右手言蓋智者之一失也

脉經曰婦人妊娠其夫左乳房有核是男右乳房有核是女也

○宏翰按此言妻孕而夫乳有核其言似謬恐行文多一夫字但女孕則女乳有核其理可通學者宜審之脉經曰婦人懷娠離經其脉浮設腹痛引腰脊爲今欲生也但離經者不病也

又婦人欲生其脉離經夜半覺日中則生也

離經者離乎經常之

脉也

王子亨云。妊娠其脉三部俱滑大而疾。在左則男。在右則女。

脉指南曰。關上一動一止者一月。二動二止者二月。餘倣此。

脉訣刊誤云。滑疾按微胎三月。但疾不散五月。母若懷胎五月。是以數足。胎成就而結聚。必母體壯熱。當見脉息躁亂。非病苦之症。乃五月胎已成。受火精。故身熱脉亂。原無他病也。

女腹如箕。男腹如釜。欲產之脉散而離經。新產之脉小。

緩爲吉，質大弦牢，其凶可明。

預辨男女陰陽算法訣

娠婦男女預知生陰陽算法最分明，男係單歲雙月受，  
雙歲單月亦男形。若在單歲單月受，雙歲雙月女胎  
成。依此產來多有壽，若還反此命難存。

○如娠婦二十一歲在二四六等月受胎者，必男。在正  
三五等月受者，必女。倘應男而產女，應女而產男者，  
後皆不育，或壽夭也。

死絕脉有十四可决短期法

素問大奇篇

脉至浮合浮合如數一息十至以上是經氣子不足也

微見九十日死

浮合者如浮浪之合後以催前數數而來一息之間遂有十至已上之脉

是十二經脉之氣五藏之精氣皆衰奪極盡微見初見也始見此脉其死僅在九日與十日之間耳蓋肺主元氣其成數在九脾主五藏其成數在十也子與同

脉至如火薪然是心精之子奪也草乾而死

脉來如火薪之熾乃

洪大無根無神之脉是邪氣熱極心精被奪夏爲木令猶尚未絕至秋盡冬初草乾之候寒水令行心火受剋而死

脉至如散葉是肝氣子虛也木葉落而死

散葉者飄浮無根之狀肝

本大虛未遇金而負遇  
秋而凋故深秋而死也

脉至如省客省客者脉塞而鼓是腎氣予不足也懸去

蕩華而死

馬玄臺曰省客者暫去暫來也正以脈本

本源虧極鼓不常鼓而閉塞自如也蕩華之候木衰  
火旺水安勝之故曰懸去蕩華而死也懸去猶俗云  
虛度也○李士材曰省者禁也故天子以禁中爲省  
中塞者沉而不利也鼓者搏而有力也伏羲居于內而  
養搏正如禁賓客而不見獨居于內而恣肆也故曰  
如省客也是腎氣不寧之故也蕩華去則當長夏也  
土旺水敗腎虛者不能支也二者之論從李氏爲安

脉至如丸泥是胃精予不足也榆莢落而死

丸形圓而泥性輕脉

來如珠轉動浮瀄而無根則中和胃氣已奪至秋冬  
之交而榆莢始落之候乃水令方張來侮胃衰之上

而死矣。

脉至如橫格是膽氣予不足也。禾熟而死。

橫格者如橫木之格在指

下且長且堅真藏脉見禾熟秋深金令肆行木被剋敗而死矣。

脉至如弦縷是胞精予不足也。病善言下霜而死。不言

可治。

絃縷者如弓弦之急如縷之細也。胞者心胞絡也。言者心聲也。火過極而神明無以自持則多

言不休也。夫脉急細則反其洪大之常善言則多喪其神明之守方霜下而水令司權火當絕矣。

脉至如交漆交漆者左右旁至也。微見三十日死。

交漆者以

漆綬去其渣也。脉來如絞漆之狀是左右旁至有降無升有出無入大小不勻前盛後虛也。藏府衰奪陰陽乖亂初見此脉必期其三十日而死。蓋月魄之生死以三十日為盈虛故也。



脉至如湧泉浮鼓肌中太陽氣予不足也少氣味韭英

而死

湧泉者有升無降有出無入勢甚洶湧莫能遏

常勝膀胱衰弱陰精不能上奉故少氣耳韭英初發木令當權則水官謝事矣故死

脉至如頽土之狀按之不得是肌氣予不足也五色先

見黑白壘發而死

頽土者頽敗之土也虛而無根按之全無也肌氣即脾氣脾主肌肉

也黑爲水色土虛而水無所畏反來乘之也壘即藟也藟藟也藟藟有各種而白者發于春當木旺之時土

安得而不敗乎

脉至如懸雍懸雍者浮揣切之益大是十二俞之予不

足也水凝而死

懸雍者乃喉間下垂之肉音聲之機也脉來如懸雍浮揣切之益大即知

重按之必空矣。是所以陽亢極之象也。十二俞在背，即五藏六府十二經之所繫也。水凝爲冰，乃陰盛之候，而孤陽安有不絕乎。

脉至如偃刀，偃刀者浮之小急，按之堅大急。五藏菀熱

寒熱獨并于腎也。其人不得坐，立春而死。浮之小急如刀口也。

按之堅大且急，如刀背也。菀者積結也。五藏精衰而結熱，故發寒熱也。陽王則陰消，故獨并于腎也。按者腎之府，腎虛則不能起坐。迨立春，陽氣用事，陰日衰而死矣。馬玄臺謂此脉當見于尺部。○吳鶴皋謂不得坐，腎肉消也。

脉至如丸滑不直手，不直手者按之不可得也。是大腸

氣予不足也。裏葉生而死。脉至如丸之滑，其質有形，今圓活不直手，似乎無形。

也。大腸庚金之精氣已敗而將脫之  
兆。新夏稟葉初生。火旺之候而死矣。

脉至如華者。令人善恐。不欲坐臥。行立常聽。是小腸氣

予不足也。季秋而死。

華者草木之花也。在枝葉而不

之氣通于心。經小腸不足。故心痛善恐。不欲坐臥者。心神怯而不寧也。行立常聽者。恐懼之心生疑耳。丙火墓于戌。故當季秋而死也。



左手尺部腎膀胱之脉所出太陽寒水也主小雪大雪  
冬至小寒候左腎膀胱小腸前陰腰腎也○關部肝  
膽之脉所出厥陰風木也主大寒立春雨水驚蟄候  
肝膽脇肋背膊也○寸部心膻中之脉所出少陰君  
火也主春分清明穀雨立夏候心膻中喉嗑肩膊頭  
項背也

右手尺部腎大腸之脉所出少陽相火也主小滿芒種  
夏至小暑候右腎大腸後陰尻脛也○關部脾胃之  
脉所出太陰濕土也主大暑立秋處暑白露候脾胃

膜膈臍腹也。○寸部肺大腸之脉所出陽明燥金也。主秋分寒露霜降立冬候肺胸中胃口咽頭面也。

按六氣配寸關尺六部以候節氣之脉病此圖載在逍遙館脉綜係明朝姑孰人孫畧字叔謀所輯余細閱文詞而孫叔謀亦集前人之筆則此圖流傳已久而今李士材診家正眼亦有此圖但士材之圖比此圖之節氣稍有互異然議論俱似是而實非也且診脉家用之不驗今將一二節辨論正誤于後。

○圖云診得六部之中獨異者病看在此何部分屬何氣

候依圖斷之。如左關中分候脉獨弦大則知立春後  
雨水邊有風熱之患。蓋弦主風而大主熱也。假如  
秋令診得此脉恐不久即有瘧疾之病作矣。豈能待  
過冬而至春之久而發病乎。殊屬不合。今正之。

○圖云。右尺沉分獨緩滯實大則小滿芒種邊有濕熱  
之病。蓋緩滯主濕實大主熱也。假如立秋令診得  
此實大之脉。當卽有下焦火旺。或大便難。或小便淋  
澀等病。何能待過至來歲小滿芒種時有半載餘之  
久而始發病乎。以實理揆之。決無此理也。大抵此圖

與太素脉法同但太素賴屬鑑同用乃江湖之流汎  
今此圖欲將脉之實理而行何能見驗子特辨其誤  
而正之庶免後學有捕風之嘆去爾。

四診脉鑑大全卷之八

終



四診脈鑑大全卷之九

雲間浩然子惠源王宏翰輯著

運氣摘要

司天運氣總論

原夫五運六氣之學內經備載馬玄臺註釋甚詳及讀  
王啓玄珠密語廣博詳晰分門條列可謂無餘蘊  
矣顧微之民病有不能盡驗者蓋因運氣流行有偏  
隅方向原不能處處概然也但民之疾厲多有因於  
天時歲氣者平時若不講明臨症曷以致用奈今之

習醫者止爲謀生射利之計。淺學而不究及之。無怪乎醫道之日晦也。予所望者。惟賴有志之士。不爲習俗所拘。殫格致之學。盡心參究。則不特運氣之說。無難融會於胸中。進而推之。卽天地化育之本。身心性命之原。貫而通之。固有道矣。學者其可自盡乎。裝若醫學原始。已將天地之形體。火氣水土四元行之性情。風雲雷雨之變化。講論明晰。至於五星列宿之照臨。實關氣運。其理難以驟明。此係天文家之學。予另有乾坤格致可攷。今止摘運氣綱領。以備時行民疾。

診脉用藥又當臨症活潑若拘某年爲某政執某藥以治之是膠柱而鼓瑟也今將大義立圖立說於後以便爲初學之階梯免浩汗之苦云爾

五運六氣圖論

五運者金木水火土也。六氣者風寒暑濕燥火也。其法合十干爲五運，對十二支爲六氣。運有主運、客運，氣有主氣、客氣。天以六氣動而不息，上應乎客，地以五行靜而守位，下應乎主。

運有南北二政，惟土運爲南政，甲巳二年是也。蓋土位居中而南行，令故也。金木水火四運爲北政，乙丙丁戊庚辛壬癸八年是也。皆以臣事北面受令故也。

甲巳之歲土運統之，乙庚之歲金運統之，丙辛之歲水

運統之丁壬之歲木運統之戊癸之歲火運統之也

總論

運乃五年一週氣則六期環會五運有太過不及有平運有大運有主運客運也太過者甲丙戊庚壬五陽干也不及者乙丁己辛癸五陰干也太過之年大寒前十三日交名曰先天不及之年大寒後十三日交名曰後天平運者司天與運同氣也或太過而司天剋氣或不及而年支相合謂之歲會或月干與之相符或交初氣日干時干與之相合謂之干德符值之

者物生脉應無相先後皆平運也正大寒日交名齊  
天大運者本年年干也主運者每年皆以木運從大  
寒日始以次相生至水而終每運各主七十二日零  
五刻歲歲皆然也客運者如甲爲土乙爲金以次相  
生至癸爲火逐歲變遷也六氣有司天有在泉有主  
氣客氣有正化對化也主氣者每年皆以木氣從大  
寒始以次相生至水氣而終每氣各主六十日奇八  
十七刻半歲歲皆然也客氣者以本年年支後第三  
支起如子年子後第三支是戌戌屬水就以水氣從

大寒日始爲初氣卽在泉左間也木爲二氣卽司天  
右間也火爲三氣卽司天火氣也土爲四氣卽司天  
左間也金爲五氣卽在泉燥金也水爲終氣卽在泉  
右間也每氣各主六十日奇八十七刻半每年一易  
也以客加主客勝主則從主勝客則逆凡司天主上  
半年在泉主下半年此運氣之大概也

水一火二木三金四土五

陽子為太木教成  
陰子為少少教生

天不之生

五行之位

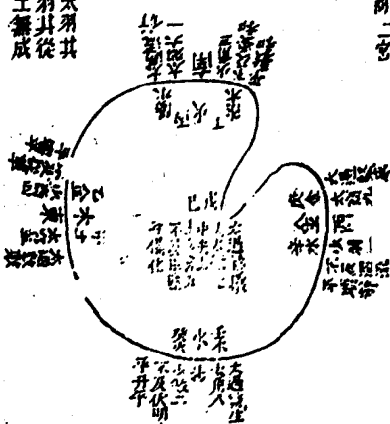
五音之運

生成之數

太過不及

平運總圖

如丙辛水運丙為太羽其  
從成數六辛為少羽其從  
生數一之類也但土無成  
數皆從生數五也



天不之生

五行之位

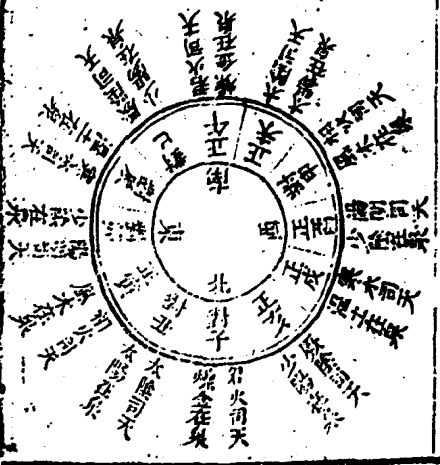
又圖



每年司天在泉正化對化之圖

正司化令之實  
對司化令之虛  
正化從本生數  
對化從標成數

土無成數皆從  
生數故正化對  
化皆從五也



六氣分上下左右而行天令十二支分節令時日而司  
地化然以六氣而加于十二支則有正化對化之不  
同如厥陰之司於巳亥者以厥陰屬木木生於亥故  
正化於亥對化於巳也少陰司於子午者少陰爲君  
火當正南離位故正化於午對化於子也太陰司於  
丑未者以太陰屬土居中旺於西南故正化於未對  
化於丑也少陽司於寅申者以相火卑於君火生於  
寅故正化於寅對化於申也陽明司於卯酉者以陽  
明屬金酉爲西方金位故正化於酉對化於卯也太

陽司於辰戌者以太陽爲水辰戌屬土謂水行土中而戌居西北爲水漸旺之鄉故洪範五行以戌屬水故正化於戌對化於辰也皆以陰陽之盛衰各於十二辰以明正化對化之理也

年五氣客之圖

內圖是主氣  
主氣又名地  
氣年如易  
于古不易

外圖是客氣  
客氣又名天  
氣年年更換  
六歲相同



假如子午年初氣太陽二氣厥陰三氣少陰之類  
在未年初氣厥陰二氣少陰三氣太陰之類推之  
是也

按客氣六微旨大論曰上下有位左右有紀故少陽之  
右陽明治之陽明之右太陽治之太陽之右厥陰治  
之厥陰之右少陰治之少陰之右太陰治之太陰之  
右少陽治之此謂氣之標蓋南而而待之也

子午歲氣熱化之圖

甲子年 午歲名甲  
 教阜庚 午歲名庚  
 子歲名庚  
 堅成丙 午歲名丙  
 丙子歲名丙  
 午歲名丙  
 流衍戊 午歲名戊  
 戊子歲名戊  
 午歲名戊  
 非職名王  
 壬午歲名王  
 子歲名王  
 癸生名王

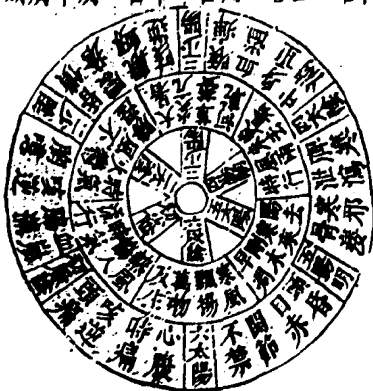


左六圖皆歲  
 氣加盤圖也  
 內盤屬天也  
 主動客氣也  
 故一歲而一  
 遷外盤屬地  
 地主靜主氣  
 也故常守其  
 位如子午歲  
 則初氣太陽  
 加厥陰未  
 歲則初氣厥  
 陰加厥陰之  
 類主客相併  
 而病生于後  
 歲其生于後



申歲氣火化之

丙寅名丙  
申歲名丙  
流行名壬  
壬申名壬  
寅歲名寅  
生寅名寅  
戊寅名戊  
申歲名申  
赫顯名申  
甲申名甲  
實歲名甲  
敦阜名甲  
寅寅名寅  
名寅年寅  
庚申名庚  
名堅成











每 年 交 六 氣 時 節 日 圖

一 元 正 爲 一 候  
 二 火 上 周 也 三  
 三 候 爲 一 節 以  
 四 爲 三 十 之 道  
 五 也 三 月 爲 一  
 六 時 亦 乾 象 也  
 七 四 時 爲 一 歲  
 八 乃 四 曜 之 義  
 九 也 每 氣 上 二  
 十 月 令 每 令 主  
 十一 二 節 其 時 刻  
 十二 交 氣 可 以 類  
 推



先天八卦 後天八卦 九宮分野 總圖

內圖為先天

外圖為後天  
九宮分野





太乙者歲神也。常以冬至之日居坎方，叶蟄之宮，計四十六日。立春居艮方，天留之宮，計四十六日。春分居震方，倉門之宮，以此照圖推之也。太乙移日，天必應之以風雨。若此日有風雨，則歲美，民安少病。先於所移之日而有風雨，則天必多雨。後於所移之日而有風雨，則民必多汗。其風從所居之鄉來，如冬至日來自北方，春分日來自東方，之謂是之實風也。主生長以養萬物也。或從其衝後而來，如冬至日從南方西方而來，春分從西方北方而來，是之謂虛風也。主殺。

害以傷人也。謹候虛風以避之。惟聖人避之如矢石。所以邪勿能傷。如風從南方來。名曰大弱風。南方屬火。爲心主。熱其傷人也。內舍於心。外在於脈。其氣主病爲熱風。從西南方來。名曰謀風。其傷人也。內舍於脾。外在於肌。其氣主病爲弱風。從西方來。名曰剛風。西屬金。爲肺主。燥其傷人也。內舍於肺。外在於皮膚。其氣主病爲燥。從西北來者。名曰折風。其內傷於小腸。而外在於手太陽之脈。從北方來者。名曰大剛風。其傷人也。內舍於腎。而外在於骨。及肩背內之膂筋。其氣主



病爲寒從東北來名曰凶風其內傷於大腸而外在  
兩脅旁骨下及肢節以大腸於別府不同皆能受傷  
風從東方來名曰嬰兒風其傷人內舍於肝外在筋  
經其氣主病爲身濕以風爲嬰兒其氣尚柔不能勝  
濕故也從東南來名曰弱風以未主土其內傷於胃  
而外在肌肉其氣主病體重此八風者皆從其虛之  
鄉來乃能病人三虛相搏則爲暴病卒死兩實一虛  
病則爲淋露寒熱犯兩濕之地則爲痿故聖人避風  
如避矢石其有三虛而偏中邪風則爲擊仆偏枯矣

運氣十一法

六十年內有天符十二年

歲會七年

同歲會六年 天符六年 歲會同天符二年  
太乙天符四年 支德符四  
年 順化運十二年 天刑運一十年 小逆

運十二年 不和運十二年

運與司天相合曰天符

如戊子戊午爲火運司天乃少陰君火運與司天皆  
火則爲合故曰天符其己丑己未乙卯丙辰丙戌戊  
寅戊申丁巳丁亥共十二年也

乙卯

運臨本氣之上謂歲會

即運與地支合也

如丙子年丙爲木運子乃屬水則運與子合故曰歲  
會其丁卯甲辰己未甲戌戊午乙酉共七年皆是歲  
也

太過之運與在泉合謂同天符

謂之同者歲運與在泉合陽年曰同天符陰年

曰同

歲會

如庚子庚午年為金運運與在泉陽明燥金合故曰同天符其壬寅壬申甲辰甲戌共六年亦皆同天符也

步會同天符

如甲辰甲戌

二年是也

不及之運與在泉合謂同歲會

如辛丑辛未年辛為木運與在泉太陽寒水合故曰同歲會其癸卯癸酉癸巳癸亥亦是共六年也

天符歲會相合謂太乙天符

如巳丑巳未二年巳爲土運又司天太陰濕土丑未  
又屬土乃三合會也故曰大乙天符其戊午乙酉亦  
是共四  
年也。

### 運與四孟月相合謂支德符

如寅屬木春孟月也壬寅年木運臨之巳屬火夏孟  
月也癸巳年火運臨之申屬金秋孟月也庚申金運  
臨之亥屬木冬孟月也辛亥木運臨  
之是也六十年中止有此四年也。

### 天氣生運曰順化

如甲子年午甲寅甲申四年乃少陰君火下生甲土  
之運也其壬辰壬戌二年木下生木也乙丑乙未二  
年土下生金也辛卯辛酉二年金下生水也  
癸巳癸亥二年木下生火也共一十二年也。

### 天氣剋運曰天刑運

如庚子庚午年爲金運子午少陰君火下剋金運故曰天刑餘做此推之

如辛丑辛未庚寅庚申丁酉丁卯戊辰戊戌己亥己巳共一十年也

### 運生天氣曰小逆

如壬子壬午年丁壬木運子午少陰君火木上生下火故曰小逆餘做此推之如辛巳辛亥癸丑癸未壬寅壬申巳卯巳酉庚辰庚戌共十二年也

### 運剋天氣曰不和

如丙子丙午丁丑丁未丙寅丙申癸卯癸酉甲辰甲戌乙巳乙亥共十二年也

按經曰天符謂執法歲會謂行令太乙天符謂貴人邪之中人則執法者其病速而危行令者其病徐而

待貴人者其病暴而死也

六氣司天所主天時詩

風木司天主有風

少陰君火日融融

相火當權多酷熱

太陰濕土雨濛濛

燥金用事多清肅

寒水當時冷氣攻

六氣司天所主民病詩

風木司天多掉眩

少陰瘡瘍熱相煎

相火流行瘟疫盛

太陰濕土胃家愆

燥金用事多皮揭

寒水當權筋骨攣

主運詩

四診脈鑑

卷之九

七

大寒木運始行初

清明前三火運居

芒種後三土運是

立秋後六金運推

立冬後九水運伏

朔而復始萬年如

客運詩

甲巳化土南政君

丙辛水運乙庚金

丁壬化木戊癸火

此爲北政居於臣

司天在泉詩

子午少陰君火天

陽明燥金應在泉

丑未太陰濕土上

太陽寒水兩連綿



寅申少陽相火旺

厥陰風木地中聯

卯酉却與子午倒

辰戌巳亥亦皆然

卯酉年陽明司天

少陽在泉

辰戌年太陽司天

太陰在泉

巳亥年厥陰司天

少陰在泉

以此推之是也

主氣詩

大寒厥陰氣之初

春分君火二之隅

小滿少陽爲三氣

大暑太陰四相呼

秋分陽明五是位

小雪太陽六之餘

客氣詩

子午太陽寒水始

丑未厥陰風木通

寅申少陰君火初

卯酉太陰濕土是

辰戌少陽相火光

巳亥陽明燥金主

此訣乃輪流數去之法。假如子午年初氣太陽二氣厥陰。二氣少陰。四氣太陰。五氣少陽。六氣陽明。又知丑未年初氣便是厥陰。二氣少陰。三氣太陰。之餘做此。

二十四氣七十二候生旺可推運氣盛衰章

立春

正月節斗指  
艮上旺木相

雨水

正月節斗指  
寅寅木用事

驚蟄

二月節斗指  
甲甲木用事

春分

二月節斗指  
卯木旺木相

清明

三月節斗指  
乙乙木用事

穀雨

三月節斗指  
辰辰土用事

立夏

四月節斗指  
丙木旺火相

小滿

四月節斗指  
巳巳火用事

芒種

五月節斗指  
丙丙火用事

夏至

五月節斗指  
午火旺土相

小暑

六月節斗指  
丁丁火用事

大暑

六月節斗指  
未未土用事

立秋

七月節斗指  
坤土旺金相

處暑

七月節斗指  
申申金用事

白露

八月節斗指  
庚庚金用事

秋分

八月節斗指  
酉金旺金相

寒露

九月節斗指  
辛辛金用事

霜降

九月節斗指  
戌戌土用事

立冬

十月節斗指  
乾金旺水相

小雪

十月節斗指  
亥亥水用事

大雪

十一月節斗指  
壬壬水用事

冬至

十一月節斗指  
子水旺土相

小寒

十二月節斗指  
癸癸水用事

大寒

十二月節斗指  
丑丑土用事

以上節氣十二中氣十二每五日爲一候三候爲一節氣共節氣有二十四候有七十二也。

曰診脈蓋大矣至之也終